

CHEMISTRY
CHEMISTRY
CHEMISTRY

CHEMICAL
FORMULA
OR
LOVE
POTION ?



Rodrigo Vairinhos, 2009

Material: polyurethane foam, wood,
fabric "scuba" 001 (100% polyurethane, polyester backing)
and "star" 117 (100% trevira) by kvadrat

1000x1050x650 mm

CHEMISTRY



“Featuring interesting and unique design possibilities, geometric shapes create the best ignition for creativity.”

Under this statement emerges the concept connected to the creation of the Chemistry armchair an upholstery modular equipment conceived to be as an individual armchair, a love seat for two, or in case of a stretched variation, a cosy and social sofa.

Taking the alchemist's task, Vairinhos tried to combine different levels of complexity on the same equipment, creating something close to a chemical formula or a love potion, a symbiosis between the purist-spiritual and the romantic-drama with the handmade details.

The daring contrast of shapes and the Low seating height, creates a new impression of space and sophistication and at the same time the guarantee of integration on the most classic and modern environments.

Above all, there is something chemical, experimental and unexplainable about it: the interaction of “boiling molecules” and something just about to blow!

Pure passion, the “WOW effect” for observers.

„Das Schaffen von interessantem und einmaligem Design, einem Unikat eben sowie geometrische Formen sind der Grundsatz der Kreativität.“

Unter diesen Aspekten entstand ein außergewöhnliches Sitzmöbel, der CHEMISTRY Sessel. Ein Polstersessel individuell und modular entwickelt, ein Sessel für zwei, ein love-seat for 2, ein Großsessel oder besser ein gemütliches Klein-Sofa. Elegante runde und gerade Formen laden zu einem neuen Sitz-erlebnisse ein.

Die komplexen handgearbeiteten Details unter Einsatz von zwei verschiedenen Stoffarten sind das Highlight dieses Sessels, insbesondere wie diese Stoffe auf schlichte Art miteinander verbunden werden und so einen außergewöhnlich eleganten Effekt auslösen.

Der durchaus gewollt, gewagte Kontrast von Formen, Stoffen und der niedrigen Sitzhöhe schafft einen neuen Eindruck von Raum und Kultiviertheit. Zum gleichen Zeitpunkt aber ist das Sitzmöbel integrierbar in einer klassischen modernen Umgebung.

Ein "WOW-Effekt" für jeden Betrachter.

“Possibilitando interessantes soluções sem igual, as formas geométricas apresentam-se como o melhor combustível para a criatividade.”

No seguimento desta declaração, emerge o conceito por detrás da poltrona Chemistry, um equipamento de natureza modular, concebido como uma poltrona individual, um love seat para dois, ou, no caso da sua versão “alongada”, um acolhedor e social sofá.

As suas formas elegantes, circulares e direitas, apresentam-se convidativas á descoberta de uma nova forma de sentar.

Tomando em mãos a tarefa do Alquimista, Vairinhos tenta combinar diferentes níveis de complexidade no mesmo equipamento, criando algo equiparado a uma fórmula química ou uma poção: a simbiose entre o “espiritual” e o “purista” e o “romantismo-dramático” dos detalhes feitos á mão.

“Acima de tudo existe algo químico, experimental e inexplicável na poltrona Chemistry: a interação de moléculas fervilhantes, e de algo prestes a reagir!”